

授業において人と関わる力

- 中学部全体授業の指導略案に「**キャリアの視点**」を記載

【音楽】 学校指導略案

| | | |
|-----|---|------------------------------------|
| 日 時 | 令和元年 月 日 () 10:45~11:15 | 担当: 音楽 |
| 単元名 | シンクソングの曲に合わせて楽器を鳴らそう! (横断) | プレイルーム |
| ねらい | <ul style="list-style-type: none"> • 音や音楽を聴いて、楽器の操作など、自分なりの方法で表現できる。 • 音楽や美術の意に興味を持ち、自分なりの方法で楽器を鳴らすことができる。 • 鑑賞を通じて、意や演奏のよさなどを見いだし、他と絆を結んで楽しむことができる。 | |
| | 活動内容 | 授業上の留意点 |
| 参入 | 10:45プレイルームに集結。 ○はじまりの歌い出す。 | • 地まわりを覚悟できるように支援を行う。 (声、サイン等)。 |

【中学部全体授業】

- 体育
- 音楽
- 生活
- 総学
- みる・きく
- えがく・つくる

〈本授業におけるキャリアの視点〉

| | |
|-----------|---|
| ① 主体的に関わる | |
| ② 伝える | |
| ③ 関わりを広げる | ○ |
| ④ 支援を受ける | |

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| ○5分間の歌い出す 11:15終了。 | • 終わりが覚悟できるように支援を行う (声、サイン等)。 |
|-----------------------|----------------------------------|

準備物: マター、CD、CDデッキ、学校カード、授業カード、楽器 (各クラス)

〈本授業におけるキャリアの視点〉

| | |
|-----------|---|
| ① 主体的に関わる | |
| ② 伝える | |
| ③ 関わりを広げる | ○ |
| ④ 支援を受ける | |

キャリアの視点